



UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA

EDITAL Nº 40 DE DE JULHO DE 2015

PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA PROFESSOR SUBSTITUTO
CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

DEPARTAMENTO DE LETRAS ESTRANGEIRAS E MODERNAS	
Área: Língua Francesa	
Conteúdo: 1.Un cours de FLE dans une approche communicative et une perspective actionnelle. 2. L'utilisation d'un extrait littéraire en classe de FLE. 3.Stratégies et pratiques de lecture et de production de textes en classe de FLE. 4. La littérature au Moyen Age, l'oeuvre de François Rabelais; 5.La littérature au XXème siècle: les nouveaux romans et les romans nouveaux; 6.L'analyse et le commentaire de texte: éléments d'interprétation littéraire.	
DEPARTAMENTO DE FISIOTERAPIA	
Área: Fisioterapia no Sistema Ósteo-mio-articular	
Conteúdo: 1. Hidroterapia nos reumatismos inflamatórios e degenerativos. 2. Hidroterapia nas algias e lesões traumáticas da coluna vertebral. 3. Fisioterapia nas lesões traumáticas e ortopédicas de ombro, cotovelo e antebraço. 4. Fisioterapia nas lesões traumáticas de quadril e pelve. 5. Fisioterapia nas lesões traumáticas e ortopédicas de coxa e joelho	6. Fisioterapia nas lesões traumáticas e ortopédicas da perna e tornozelo. 7. Bases da terapia manipulativa: Regras do côncavo-convexo. 8. Sensação terminal (end-feel), e técnicas de mobilização articular. 9. Osteopatia - Princípios da Técnica, demonstrações práticas, indicações e contraindicações. 10. Auxiliares para marcha e locomoção: tipos, características, indicações e forma de utilização
DEPARTAMENTO DE FISIOLOGIA E PATOLOGIA	
Área: Parasitologia	
Conteúdo: 1. Giardíase 2.Teníase e cisticercose 3. Amebíase e amebas comensais 4. Esquistossomose 5.Leishmaniose	6.Ascaridíase 7.Tripanossomíase americana 8. Ancilostomose 9.Tricomoniase 10.Estrongiloidíase
DEPARTAMENTO DE FONOAUDIOLOGIA	
Área: Audiologia	
Conteúdo: 1. Anatomia e fisiologia do sistema auditivo 2.Biofísica da audição 3.Avaliação audiológica básica infantil e adulta 4.Avaliação objetiva da audição – EOA e triagem auditiva neonatal 5.Potenciais evocados auditivos	6.Saúde auditiva do trabalhador 7.Próteses auditivas e implante coclear 8.Avaliação e reabilitação vestibular 9.Processamento Auditivo (Central): avaliação e reabilitação 10. Interrelação entre os exames audiológicos
DEPARTAMENTO DE FINANÇAS E CONTABILIDADE	
Área: Teoria Atuarial e Matemática Atuarial	Área: Direito Empresarial e Previdência Básica Complementar
Conteúdo: 1. Prêmios Único e Periódico Anual e Subanual - Ramo Vida 2. Prêmio Puro e Prêmio Comercial 3. Reservas Matemáticas 4. Estratégias de Precificação e Carregamento dos Seguros Patrimoniais 5. Teoria Geral do Seguro Patrimonial 6. Teoria Coletiva do Risco nos Seguros Patrimoniais 7.Principais Ramos e Modalidades dos Seguros Patrimoniais 8.Modelo Coletivo de Risco 9.Função de Vidas Múltiplas 10.Teoria de Vidas Múltiplas	1. Fundos de Pensão: Classificação Nacional e internacional. 2. Sistema Previdenciário implantados no Brasil e em outros países. 3. Mudanças demográficas impactando os sistemas de previdência públicos 4. Sociedades Mercantis - Tipificação 5. A empresa e sua função social 6. Regimes Previdenciários na América Latina
DEPARTAMENTO DE GESTÃO PÚBLICA	

Área: Administração		Área: Contabilidade	
Conteúdo: 1. Administração de recursos materiais e patrimoniais; 2.Sistemas de informação e decisão governamental; 3. Elaboração e gestão de projetos; 4. Organização, sistemas e métodos; 5.Qualidade da gestão pública.		Conteúdo: 1. Métodos e Sistemas de Escrituração; 2.Controle da execução orçamentária; 3. Contabilização em empresas públicas; 4. Contabilidade orçamentária, financeira e patrimonial; 5.Lei de responsabilidade fiscal e relatórios;	
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO			
Área: Fundamentos Teóricos da Ciência da Informação		Área: Gerenciamento de Unidades de Informação	
Conteúdo: 1. Biblioteconomia, documentação e Ciência da Informação: Conceito, fundamentos e relações. 2.Evolução histórica da Biblioteconomia e Ciência da Informação: panorama nacional e internacional. 3. Cientificidade e relevância social da Biblioteconomia e Ciência da Informação. 4.A informação e suas interrelações: dados, conhecimento e inteligência. 5.Ética da informação.		Conteúdo: 1. Planejamento de unidades de informação arquivística. 2.Marketing de unidade de informação arquivísticas 3. Gestão da informação 4. Gestão do conhecimento 5.Organização, Sistemas e Métodos em Unidades de Informação.	
DEPARTAMENTO DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS			
Área: Política Internacional			
Conteúdo: 1. Os debates teóricos em Relações Internacionais 2.Regimes e Organizações internacionais 3. Globalização e Governança Global 4. Cooperação e Instituições Internacionais 5.Processos de Integração Regional 6.Economia Política Internacional			
DEPARTAMENTO DE TURISMO E HOTELARIA			
Área: Turismo		Área: Hotelaria	
Conteúdo: 1. Agências e Operadoras de Viagens 2. Empreendedorismo Aplicado ao Turismo 3. Legislação e Ética do Turismo 4. Planejamento e Organização de Eventos 5. Planejamento Estratégico do Turismo 6. Sistemas de Transporte e Turismo 7. Sociologia do Turismo 8. Turismo, Antropologia e Cultura 9. Turismo e Espaço Turístico 10. Turismo e Patrimônio Histórico, Artístico e Cultural.		Conteúdo: 1. Segurança e Higiene do Trabalho 2. Introdução às Atividades Turísticas e Hoteleiras 3. Teoria e Prática em Hotelaria 4. Administração de Recursos Humanos 5. Administração de Materiais 6. Administração financeira e controladoria 7. Controle de Qualidade dos Serviços de Hotelaria 8. Planejamento e Manutenção de Hotéis 9. Planejamento e Organização de Eventos 10. Recreação e Lazer em Hotéis	
DEPARTAMENTO DE PSICOPEDAGOGIA			
Área: Psicopedagogia Clínica			
Conteúdo: 1. Fundamentos históricos, teóricos e éticos que norteiam a psicopedagogia clínica; 2. Processo de avaliação psicopedagógica: definição e etapas; 3. Processo de intervenção psicopedagógica: definição, procedimentos e recursos; 4. Transtornos de leitura e escrita: definição, avaliação e intervenção; 5. Principais transtornos e síndromes que causam as desordens de aprendizagem.			
CAMPUS III - BANANEIRAS			
DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO			
Área: Didática e Ensino de Matemática		Área: Formação de Professores	
Conteúdo: 1. As Tendências Psicopedagógicas da Educação Matemática; 2.Educação Matemática, Desenvolvimento Cultural e a Didática do ensino da Matemática; 3. Projeto e prática na educação matemática; 4. Planejamento e avaliação no ensino de Matemática nos anos iniciais do ensino Fundamental; 5.Tecnologia da Educação e sua relação com o ensino da Matemática: conteúdos e práticas; 6. O material manipulável no ensino de matemática: planejamento, produção e utilização em sala de aula; 7.A Didática da Matemática como atividade pedagógica. Objetivos e conteúdos de ensino; 8. Didática da Matemática e seus princípios		Conteúdo: 1. A contribuição dos fundamentos sociológicos na formação do educador; 2.O positivismo de Auguste Comte e suas relações com a educação; 3.Teorias sociais clássicas: o pensamento sociológico de Karl Marx e suas relações com a educação; 4. Teorias sociais clássicas: o pensamento sociológico de Émile Durkheim e suas relações com a educação; 5. Teorias sociais clássicas: o pensamento sociológico de Max Weber e suas relações com a educação; 6.A formação do professor e as teorias sociais contemporâneas em tempos de Globalização e neoliberalismo; 7.Educação para as relações étnico-raciais, de gênero e	

norteadores para o ensino de Matemática no Ensino Fundamental; 9.As abordagens dos processos de ensino e aprendizagem e o ensino da Matemática na educação infantil e nos anos iniciais do Ensino Fundamental; 10.A Etnomatemática e a organização do ensino para os anos iniciais do Ensino Fundamental.	diversidades; 8.A história dos movimentos sociais brasileiros e a questão da cidadania; 9.Concepção de educação na perspectiva dos movimentos sociais; 10.A relação entre ensino, pesquisa, extensão na formação de professores e na prática docente.
CAMPUS IV - LITORAL NORTE	
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS	
Área: Sociologia	
Conteúdo: 1. Sociologia Brasileira 2. Clássicos da Sociologia 3. Sociologia Contemporânea 4. Método nas Ciências Sociais 5. Modernidade e pós-modernidade	
Área: Comunicação	
Conteúdo: 1. Comunicação Empresarial 2. Comunicação Interna 3.Técnicas e Estética do Audiovisual 4. Antropologia Visual 5. Etnodocumentação	